



## ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

### Παρακαλώ συμπληρώστε την ακόλουθη αίτηση.

Μπορείτε να αποστείλετε την γραπτή προσφορά σας ταχυδρομικά στην διεύθυνση:

**Καροπουλος Fine Arts, Λ. Ευελπίδων 94, 194 00 ή ηλεκτρονικά στο [info@karopoulosart.gr](mailto:info@karopoulosart.gr)**

Οι προσφορές θα πρέπει να κατατίθενται τουλάχιστον 3 ώρες πριν την δημοπρασία.

Σε περίπτωση πανομοιότυπων προσφορών, επιλαχούσα προσφορά θεωρείται εκείνη που έχουμε παραλάβει νωρίτερα.

### ΓΡΑΠΤΗ / ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΤΙΤΛΟΣ (ΚΟΣ,ΚΑ) ή ΟΝΟΜΑ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

ΟΝΟΜΑ / ΕΠΩΝΥΜΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ή ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ / ΤΑΧ. ΚΩΔΙΚΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

FAX

E-MAIL

Παρακαλώ να με αντιπροσωπεύσετε στην δημοπρασία σας για τους παρακάτω λαχνούς μέχρι τα ποσά που αναφέρω ή για τηλεφωνική προσφορά.

ΑΡΙΘΜΟΣ / LOT	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ	ΑΝΩΤΑΤΟ ΠΟΣΟ (ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΚΑΙ ΦΠΑ)	Τ.Π.
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Κατάθεση στην τραπεζα ALPHA BANK στον τραπεζικό λογαριασμό Ε. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε.  
IBAN: GR 37 0140 2450 2450 02320000424 BIC: CRBAGRAA

Δηλώνω ότι έχω διαβάσει τους όρους δημοπρασίας τους οποίους αποδέχομαι ανεπιφύλακτα:

\*Οι τιμές κατοχύρωσης επιβαρύνονται με 12% προμήθεια, συν 24% ΦΠΑ επί της προμήθειας.

\*Όλα τα έργα συνοδεύονται από πιστοποιητικά αυθεντικότητας και κορνίζα.

\*Τα έργα είναι διαθέσιμα για preview στο Mainstore από την Πέμπτη.

ΥΠΟΓΡΑΦΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ